



0 769455 800007

76-94-56-80

(106.5)



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 4

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

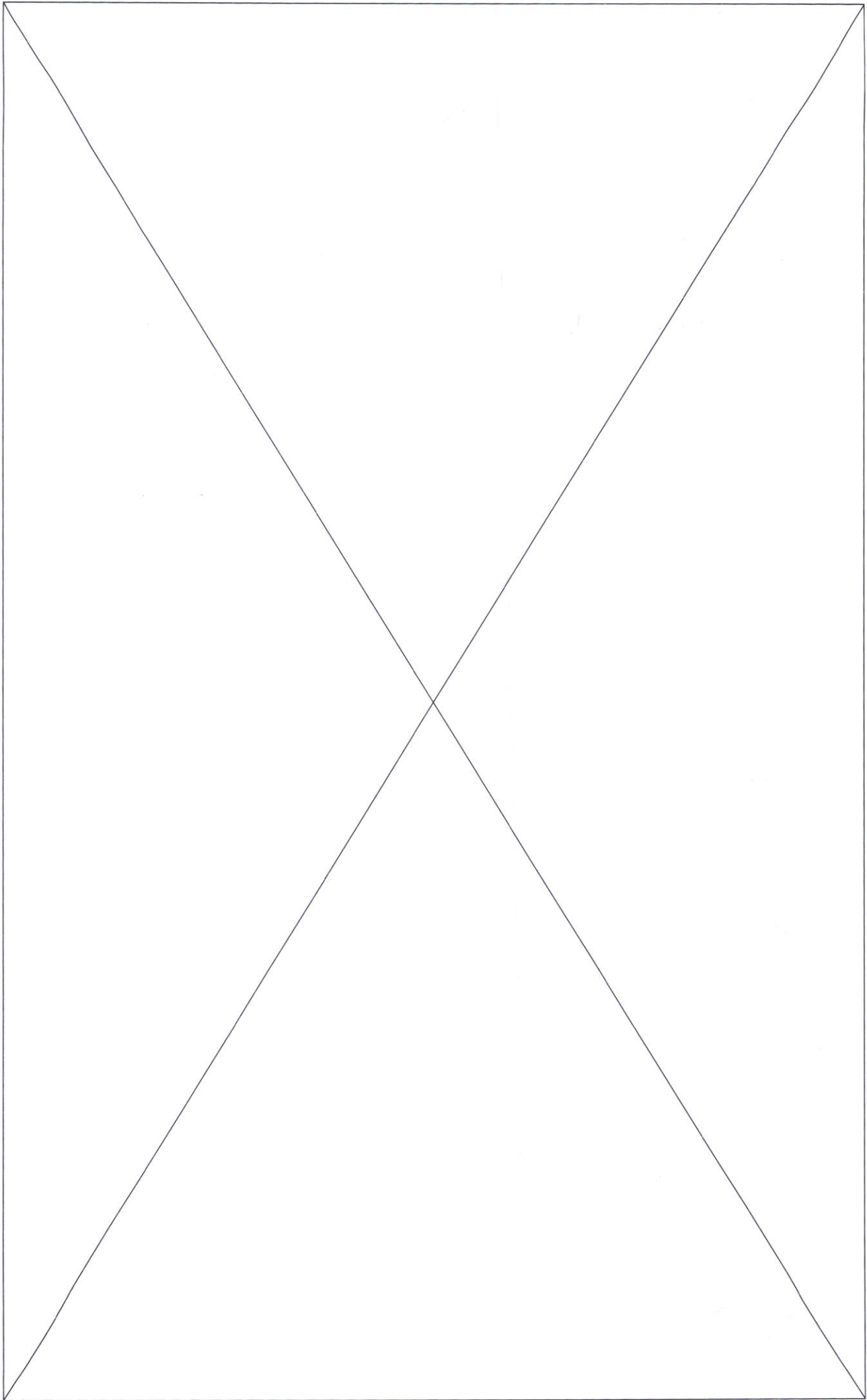
Олимпиада школьников "Ломоносов" 2025/26 учебного
наименование олимпиады
года

по Истории
профиль олимпиады

Яценко Ивана Кирилловича
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата
«22» марта 2026 года

Подпись участника
[Подпись]



Выполнять задания на титульном листе запрещается!

ЧИСТОВИК

№1

ОЛЕГ ~~ДЖИ~~ БЕИ
 ВЛАДИМИР ~~СВЯТОСЛАВ~~
~~ИЗЯСЛАВ~~ (I) А Д 3
 ИЗЯСЛАВ ЯРОСЛАВИЧ
 СВЯТОСЛАВ А Г Ж

№2

А	ИЗЯСЛАВ МАЛИНОВСКИЙ	3	1945
Б	ГОВОРОВ	4	1943
В	ТОЛБУХИН	2	1944 1944
Г	РОКОССОВСКИЙ	5	1944
Д	ВАСИЛЕВСКИЙ	1	1945 1945

№3

А	МУСОРГСКИЙ	Б	ХОВАНЩИНА
Б	ЧАЙКОВСКИЙ	2	ОНЕГИН
В	ШЕСТАКОВИЧ	4	ИВАН СУСАНИН
Г	ГЛИНКА	1	ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК
Д	РИМСКИЙ-КОРСАКОВ	2	ДЕМОН
Е	РУБИНШТЕЙН	3	



76-94-55-80
(10.5)

12

10

10

ЧИСТОВИК

№

- 1) ~~1760 год~~ ~~1758 год~~ 1759 год 1
 - 2) ~~Гросс-Егерсдорф~~ Куиерсдорф 1
 - 3) Елизавета Петровна (1741-1761) 1
 - 4) Семилетняя война (1756-1763) 1
 - 5) ~~А~~ А - ~~ДА~~ ^{ДА} Б - ~~ДА~~ ^{ДА} В - ~~ДА~~ ^{ДА} Г - ~~ДА~~ ^{ДА} Д - ~~ДА~~ ^{ДА} Е - ~~ДА~~ ^{ДА} 6
- 28 17
~~64~~ ~~35~~
 15 + + + Е - НЕТ +

10

№

6

- 1) ~~1927 год~~ 1917 год 1
- КОМИТЕТЫ: Народный комитет, Хозяйственный комитет, Комитет обороны, Военный комитет 0
- 2) Общественно-политическая обстановка в стране в этот период была нестабильной. Казачество переходило на сторону большевиков. Был ли какое-то событие, которое окончательно определило бы общественно-политическое направление развития страны. Речь идёт о гражданской войне между красными и белыми. Каждая сторона стояла на своём. Это было принудительное событие, которое определило дальнейшее развитие страны. 5

ИСТОРИК

№7

История России — это не просто хронология событий, а последовательность этих, каждая из которых оставила свой след. Богатство Российской истории измеряется не только в веках, но и в опыте, который достался нам от предков.

И сейчас, оглядываясь назад, мы можем найти в этом наследии не только ответы на важные вопросы, но и силы для движения вперед.

~~В~~ В кратком изложении ~~периодов~~ ^{периодов} и событий, связанных с СССР, можно выделить десятилетия ключевых. Одним из таких является "Литания несправедливости и противоречия развития духовной жизни советского общества второй половины 1980-х — 1991 гг."

Для того, чтобы раскрыть этот период, необходимо разобраться в предпосылках, причинах, характере и следствиях этого периода.

Прежде всего необходимо дать краткую характеристику этому периоду. Период несправедливости и противоречия

ЧИСТОВИК

развития ~~духовного~~ духовной жизни
~~общества~~ советского общества явления
 период с при котором в СССР всё чаще
 и чаще поступала зарубежная культура.
 Это оказывало сильное влияние на
 формирование духовного и культурного
 развития советских граждан.

Традиционной на протяжении
 иностранной культуры в СССР стал
 обширный интерес к тому-то новому
 у жителей Советской России. Легко
 объяснить это тем, что советская
 культура стала более обычной для
 обычного гражданина СССР.

Традицией протекновения иностранной
 культуры в Советскую Россию, и
 в целом, протекновения политики
 из загранич. стал обширный интерес
 и пожелания советской
 культуры для советского человека
 любая иностранная культура
 становилась тем-то новым. Из-за
 этого возникла политическая мажоранка.
 Она ~~представляет~~ предопределяла

ИСТОРИЯ
 судьбу культурного развития и
 вос боитания граждан СССР.

Характер данного исторического
 периода крайне обширен. В этот
 промежуток времени в страны возимся
 кавеня с британской, французской,
 итальянской и ~~американской~~ друзей музыки.

Также возимся киноленты из
 тех же стран. По началу народ
 не особо воспринял в серьёз
 культурные "нововведения". Однако позже
 все это вызвало у граждан
 обширный интерес. Главными "мобилизантами"
 среди жителей СССР стали некоторые
 британские группы, французские и
 итальянские актёры, сыгравшие
 не одну главную роль во кинолентах
 фильмов.

Главным последствием для
 советского общества стал невероятный
 интерес граждан к иностранной культуре
 и стремление узнать что-либо
 новое.

ЧИСТОВИК

Подвода много, можно сказать, что политика ~~высказана~~ ^{ясности} в период 1980-х — 1991 г. предусматривала дальнейшее культурное развитие населения Советской России. Противоречивостью всего этого периода является связь интересов советского народа с стороны иностранной культуры, которая была как положительной, так и отрицательной характер. Культурный переворот предусматривал дальнейшее развитие культуры на территории СССР, ~~и~~ ~~так~~ а после в постсоветских странах.

27

~~Введение в каждую книгу ^{материал} ^и ^{обосновано}. 5~~

~~автор не привел имени историка.~~

~~Самая часть материала книга и структурирована, автор много берет пример и предположи, общее название периода.~~

~~Загора М.П.~~